

## TÍTULO : AULA DE LA NATURALEZA DE ANSÓ

### 1.- INTRODUCCIÓN-JUSTIFICACIÓN-CONTEXTUALIZACIÓN.

Somos una escuela de Educación Infantil, Primaria y primer ciclo de Secundaria, que pertenece al CRA Río Aragón. Somos una escuela rural, con clases internivelares, formada por 30 niños de 2 a 14 años.

El Aula de la Naturaleza es un espacio creado y diseñado por las niñas y los niños de la escuela de Ansó y subvencionado por el Ayuntamiento. Tiene el propósito de ser utilizado como un laboratorio para la observación, la exploración y la experimentación de los distintos elementos que componen nuestro entorno natural.

De la misma manera pretende ser un lugar donde disfrutar de las actividades tanto lúdicas, como académicas al aire libre.

Vivimos en un mundo en el que cada vez se hace más necesaria una “conexión real” con la Naturaleza, para poder comprender los cambios que se están produciendo y así aprender a actuar sobre ellos.

Por tanto, con esta vocación nace el Aula de la Naturaleza, la de intentar adaptar el currículo en una cohesión “real” y armoniosa con el entorno natural que nos rodea.

Su construcción y desarrollo es una idea que parte de las necesidades e inquietudes que surgen en las niñas y los niños de la escuela de Ansó, así como de las conclusiones que han ido recopilando en distintos procesos de investigación:

- Necesitan comprender por qué está cambiando el clima, cuáles son sus consecuencias, qué podemos hacer...
- Estudian contenidos en la escuela que quieren ver, palpar, observar, explorar, descubrir...
- La actividad y el movimiento son herramientas que las niñas y los niños saben manejar de forma innata para que su aprendizaje resulte significativo. Necesitan aprender “moviéndose y haciendo...”
- Otra de las necesidades que surgen, es la de implicar en la medida de lo posible a toda la comunidad educativa en el proceso:
  - o Por último, la colaboración de las familias en este proyecto se hace fundamental, ya que la infraestructura de nuestra aula requiere de su ayuda tanto física, como de

asesoramiento, incluso en ocasiones, de tipo profesional (albañiles, carpinteros, ornitólogos, hortelanos, ganaderos...)

## 2.- FINALIDAD-OBJETIVOS-COMPETENCIAS CLAVE.

Como hemos mencionado con anterioridad, la finalidad del Aula de la Naturaleza es la de tener un espacio al aire libre donde poder OBSERVAR, EXPLORAR, EXPERIMENTAR...LA REALIDAD, partiendo de unos objetivos que nos guíen en el camino para alcanzar las competencias clave de una forma significativa. Por tanto se pretende:

- Estudiar el Clima y sus elementos, haciendo un seguimiento de los mismos, con la intención de analizar y comprender los efectos del calentamiento global y concienciarnos del cambio climático. Estudiar estrategias que puedan ayudar a frenarlo, pero sobre todo, aquellas que puedan ayudarnos a adaptarnos mejor a este cambio. Con este objetivo se pretenden trabajar las competencias de **aprender a aprender, sociales y cívicas, así como la iniciativa y el espíritu emprendedor**. Ya que con este estudio se pretende experimentar posibles nuevos modelos económicos de adaptación agrícola, ganadero, de energías...
- Estudiar y experimentar con energías limpias (solar, eólica, térmica...)Esto implica el trabajo de las competencias mencionadas, además de las de **competencia matemática así como las competencias básicas en ciencia y tecnología**, ya que se pretende no solo trabajar conceptos de energía sino que además, manipular y manejar aparatos relacionados en el montaje de instalaciones: (kit solar, molino de viento, placas térmicas...)
- Generar pequeños ecosistemas y/o hábitats, (hotel insectos, granja caracoles, estanque, gallinero...), para poder estudiar y observar su fauna y flora, con la intención de aprender a cuidarlos y a respetarlos. Estos pequeños ecosistemas mencionados que describiremos más adelante junto con otros que están en proyecto, nos ayudarán a trabajar las competencias **digital, social y cívica, iniciativa y espíritu emprendedor, competencia matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología**. Así como **la conciencia y expresiones culturales**. Porque se trata no solamente de como poder mejorar sistemas de regadío o de alimentación de animales desde un punto de vista tecnológico y digital(con apps y/o sistemas de regadío o alimentación por control remoto...). Sino de experimentar, comprender y valorar sistemas de producción agrícola y ganadero propias de la zona y sus influencias en las tradiciones socio-culturales.
- Ser partícipes directos en la construcción de nuestra Aula de la Naturaleza. No solo con la utilización de herramientas y estrategias de construcción (conceptos geométricos, de

orientación, matemáticas aplicadas...). También se trata de experimentar el esfuerzo, tanto físico, como económico y el trabajo que conlleva todo ello. Así se pretende aprender de forma consciente a respetar y valorar un lugar común y público como es este. Además otro objetivo imprescindible es que las niñas y los niños, junto con sus familias se encarguen del cuidado y el mantenimiento del aula en periodos festivos y vacacionales, lo que implica una responsabilidad imprescindible en **la competencia social y cívica**.

- Disfrutar de diversas manifestaciones artísticas y culturales al aire libre, así como aprender” moviéndonos y haciendo...”

Con estos dos últimos objetivos se hace imprescindible el trabajo de todas las competencias mencionadas **CMCT, CD,IEE, AA, CSC Y CEC**, sin olvidar la **COMPETENCIA LINGÜÍSTICA** como hilo conductor de todas ellas, entre otras cosas, porque uno de los objetivos fundamentales del proyecto es saber exponer y transmitir nuestras investigaciones y/o descubrimientos a nuestr@s propi@s compañer@s y al resto de comunidad educativa. Para trabajar en todo ello, a continuación, presentamos la situación actual del aula, así como las acciones que están proyectadas de forma más inminente.

### 3.- DESCRIPCIÓN-DESARROLLO Y METODOLOGÍA.

Los primeros diseños del Aula de la Naturaleza, por parte de las alumnas y alumnos, se realizaron previo conocimiento del espacio del que disponíamos.

El terreno consta de unos 800m<sup>2</sup> y se sitúa a los pies de un pequeño arroyo que desemboca en el río Veral. (Anexo Foto1)

En estos primeros diseños las niñas y niños plasmaron aquello que a ellos les gustaría tener en el Aula de la Naturaleza. Estos croquis han servido de base para ir avanzando en su construcción. (Anexo Foto2).

Durante estos dos primeros cursos de proyecto, los alumnos de todas las edades han participado en la construcción de todos los elementos que componen el Aula hasta la actualidad, diseñando e interpretando planos, eligiendo materiales, elaborando carteles, plantando, utilizando diferentes herramientas, empleándose en el mantenimiento de lo ya construido.

Partiendo de esta base y guiad@s por las necesidades que nos van surgiendo en nuestros proyectos de investigación, el Aula de la Naturaleza se encuentra en la actualidad con los siguientes elementos:

- ESTACIÓN METEOROLÓGICA: en la actualidad muy rudimentaria. El propósito es el de conseguir una más moderna y poder digitalizar su seguimiento... Los niños recogen diariamente los datos de lluvia, temperatura y dirección del viento, los registran y analizan, desarrollando su pensamiento deductivo y sacando sus propias conclusiones (que cuando hay viento del sur es cuando más probablemente llueve).

Observaremos y reflexionaremos sobre los indicios del cambio climático, contrastando la información actual con la del pasado a través de pequeños encuentros con los abuelos del lugar.

- HOTEL INSECTOS donde estudiamos estos animales y su impacto en el entorno.

- PLANTAS AROMÁTICAS que además de atraer a los anteriores, nos ayudan a estudiar la adaptación de especies que no son endémicas de la zona, pudiendo plantearnos posibles intenciones productivas.

- EL ESTANQUE nos permite el estudio de la fauna y flora de un ecosistema acuático (anfibios, tritones, nenúfares, etc)

- CASITA Y ARENERO: Además de estudiar la naturaleza L@S NIÑ@S necesitan espacios para jugar. Por eso construimos una casita. Así hemos estudiado la orientación de las casas de Ansó. Nosotr@s necesitábamos sombra y por eso la hemos la orientado al contrario.

- Para situar el HUERTO los niñ@s estudiaron la orientación, colocaron los panterres , pusieron el sustrato, cada primavera eligen las plantas, etc. Como aquí el clima es tan complicado por las heladas, hemos decidido este año poner plantas que crezcan deprisa y se puedan comer las gallinas. La idea es ver cómo crecen, cómo se cuidan, para qué se utilizan...

- ÁRBOLES. Uno de los primeros experimentos que hicimos aquí fue plantar árboles frutales, porque en Ansó no se ven muchos y queríamos ver cómo se adaptan. Han sobrevivido al invierno todos menos uno. En las heladas de primavera les pusimos sacos de plástico para protegerlos . Plantamos uno cada tres niñ@s porque no había espacio para plantar uno cada uno. Decidimos plantarlos alrededor del aula y los cerezos en la pendiente porque si se encharcan cuando llueve mucho se pueden ahogar. Los árboles que hemos plantado son: cerezos, ciruelos, manzanos, y perales.

## PROYECTO DE INNOVACIÓN "AULA DE LA NATURALEZA DE ANSÓ"

- FUTURO INVERNADERO. Debido a la dureza del clima de montaña la producción buena del huerto es cuando estamos de vacaciones. Por tanto, para aprovecharlo mejor queremos construir un invernadero, sobre la estructura-parterre en la que se ubica el huerto, que ya está orientada como las casas de Ansó S-E.
- GALLINERO: Los niños recibieron con mucha ilusión dos gallinas y un gallo. Con las gallinas pretendemos el estudio de sus características y cómo cuidarlas. Sobre todo la experiencia del nacimiento de los animales ovíparos. En total ya han nacido hasta 7 pollos, aunque también se han muerto 4 entre gallinas y pollos. Están enterradas en un pequeño cementerio de animales.
- BORDA PAXARICOS: Siguiendo con las aves, construimos un observatorio de pájaros que hemos llamado Borda Paxaricos. Aquí les echamos de comer y cuando vienen, los observamos y estudiamos. Este invierno hemos visto herrerillos, petirrojos, lavanderas y alguno más. También hemos colocado con un padre(ornitólogo) casetas para que aniden en árboles cercanos...)
- VALLA Y ENTRADA: Durante este curso hemos construido la valla. Nos han ayudado nuestros padres y madres. Ell@s han picado los agujeros y juntos hemos puesto los postes y los hemos calzado y nivelado. Luego hemos hecho el hormigón para que no se muevan. La valla no tiene la función de delimitar el aula, si no la de expositor. Se utiliza para exponer cosas que vayamos haciendo, como paneles musicales con materiales reciclados o una borda de los libros (biblioteca) por si nos apetece leer cuando vengamos aquí. El cartel de la entrada lo han tallado l@s niñ@s de Secundaria a mano utilizando gubias.
- CASETA DE APEROS: Construida por las niñas y los niños de Secundaria y en la cual además de herramientas y otros aperos guardamos:
  - + CAJA DE OBSERVACIÓN (LUPAS, PRISMÁTICOS...)
  - + CAJA DE EXPERIMENTOS(PINZAS, CUENTAGOTAS, RECIPIENTES VARIOS...)
  - + CAJA DE MANDALAS(CON MATERIALES DE LA NATURALEZA PARA HACER MANDALAS...)
  - + CAJA DE PINTURAS...

\*Como hemos dicho con anterioridad están pendientes para el próximo curso una instalación solar, un invernadero, un escenario con sus gradas y una pérgola para dar sombra y guarecer de la lluvia.

## METODOLOGÍA.

En cuanto a la metodología durante este primer año y medio de construcción ha primado la cooperación, ya sea entre iguales o por grupos internivelares. Partimos siempre de sus observaciones, necesidades y propuestas. Lo más importante es que ellos se sienten parte del Proyecto, del Aula.

Por otro lado, planteamos la utilización de diversas metodologías en función de las actividades a realizar en el espacio del Aula de la Naturaleza:

- Por espacios o en rincones donde distintos grupos puedan trabajar a la vez.
- Talleres internivelares, al menos una vez por semana referidos a construcción, mantenimiento y decoración del aula y en la que todos los alumn@s de la escuela puedan participar de forma conjunta.
- Todas las actividades que puedan surgir referidas a los Proyectos de Investigación en los que se fundamenta la metodología general de la Escuela: (experimentos, observaciones...)

## 4.- DINÁMICA DE TRABAJO-TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN

- Las niñas y los niños de la Etapa de Infantil asisten al Aula diariamente para realizar tareas de mantenimiento (regar, dar de comer a los animales...) y realizar actividades propias de los proyectos de investigación, así como diversos talleres (arte, experimentos, música, colaboración padres/madres...) y por supuesto, para los talleres internivelares mencionados con anterioridad.
- Las niñas y los niños de Primaria y Secundaria han colaborado en las actividades de planificación, construcción y mantenimiento. La idea es que a lo largo de este curso la dinámica de actividades en el Aula (talleres, experimentos, etc.) se integre en su horario de manera sistemática como parte del currículo.
- Tenemos pensado abrir las actividades en el Aula al resto de las cuatro localidades de CRA. Podrían participar en los talleres programados una jornada al mes.

Es en este momento de planificación de esta segunda fase en el que nos encontramos ahora mismo. El siguiente paso será elaborar una programación más específica de los

talleres y actividades, tanto por niveles como internivelares, sus objetivos, materiales, temporalización, criterios de evaluación, etc.

## 5.- EVALUACIÓN.

La evaluación es continua y formativa de todo el proceso; tanto del diseño, construcción y viabilidad de las infraestructuras que se van realizando en el Aula, como de las actividades que se realicen en ella en el futuro. Será necesaria una coevaluación entre todos los agentes implicados: en el primer caso, alumnas, alumnos, padres, madres, maestr@s, Ayuntamiento y/o agentes externos implicados.

En el caso de las actividades que se realizan en el Aula, alumn@s y maestr@s las evalúan con los instrumentos de evaluación que generan nuestros propios alumnos. Sobre todo presentaciones orales y exposiciones al resto de la comunidad educativa. Por ejemplo, el proceso de construcción del Aula ha sido explicado a las familias y en otra ocasión a alcaldes europeos que estaban de visita en el pueblo participando en un programa europeo junto con el Ayuntamiento de Ansó. Los alumnos han participado en la elaboración de esos textos. (Adjuntamos vídeos y textos)

Como criterios de evaluación nos planteamos los siguientes hasta el momento. A ellos iremos añadiendo otros más específicos sobre las actividades (artísticas, científicas, matemáticas, lingüísticas, etc)

- Nuestros alumnos son conscientes de los distintos elementos que componen el clima, cómo observarlos, recopilarlos e interpretarlos.
- Nuestros alumnos establecen una conexión afectiva con la naturaleza y el entorno que les rodea, decidiendo implicarse en su respeto y cuidado.
- Nuestros alumnos se responsabilizan del cuidado de los animales del Aula a la vez que observan, exploran sus características, comportamiento y necesidades.
- Nuestros alumnos conocen las características básicas de la fauna y flora de nuestro entorno más próximo.
- Nuestros alumnos elaboran textos orales explicativos sobre lo experimentado.
- Nuestros alumnos descubren la importancia de elementos de la naturaleza, como el agua, la luz solar, el viento, en cualquier ecosistema para la vida de todos los seres vivos; así como su potencial como fuentes de energía (placas

solares para cargar nuestros chromebooks o altavoces, dínamo que aproveche la corriente del arroyo cercano).

- Nuestros alumnos cooperan y participan de manera activa tanto en la construcción como en el mantenimiento de todos los elementos que componen el aula en la actualidad, así como en las actividades y talleres que se plantean; generando así una vinculación emocional colectiva con todo ello.

## 6.- CONCLUSIÓN.

En definitiva pretende ser un lugar de aprendizaje, en el que incluso los actos vandálicos de los que ha sido objeto en su corta existencia, nos han servido como metáfora de lo que sucede en la vida real, debido a ciertas acciones del ser humano, y así tomar conciencia: Si se destroza un hábitat (granja de caracoles, estanque...), los animales y plantas que lo habitan desaparecen y esto repercute en todas y todo

Además, nos ha ayudado a comprender lo importante que es cuidar y respetar los lugares públicos, uno de los objetivos fundamentales del proyecto.

En conclusión, se trata de aprender a OBSERVAR, CONOCER, RESPETAR, VALORAR..., así como, tomar conciencia de lo que estudiamos y aprendemos en un entorno real y en constante CONEXIÓN Y ARMONÍA CON LA NATURALEZA.

Ansó, a 25 de Septiembre.

Equipo docente de Ansó (C.R.A. Río Aragón)